

LABORATORIO DI PERCUSSIONI E DANZA AFRO

(a cura di ASSOCIAZIONE CULTURALE TAMRA)

L'Associazione Culturale Tamra si costituisce nell'aprile del 2011 per volontà di Ablaye (Magatte) Dieng, di famiglia griot, figlio del primo batterista di Youssou Ndour fino alla fine degli anni '80.

Dall'età di 7 anni Ablaye inizia a suonare e a fare della musica la sua attività principale accumulando esperienza e riconoscimenti. Nel 2006 si stabilisce a Torino facendosi chiamare Magatte in onore di suo padre scomparso un anno prima e qui inizia ad insegnare danza e percussioni africane privatamente e nelle scuole e allo stesso tempo a collaborare con numerosi artisti e gruppi di Torino.

L'Associazione Culturale Tamra nasce dalla necessità di Magatte di fare qualcosa di utile per il suo paese di origine e per far conoscere meglio la propria cultura.

Tamra organizza corsi di danza e percussioni africane, corsi di wolof, spettacoli ed eventi di ogni genere per sensibilizzare il più possibile le persone sui problemi del Senegal, del razzismo e della discriminazione, cercando di migliorare il rapporto tra italiani e immigrati, per favorire l'integrazione, per far conoscere cultura e tradizione, principalmente attraverso la musica, linguaggio universale in grado di unire e far dialogare le persone di tutt il mondo.

L'Associazione Culturale Tamra ha come mission: coinvolgere i giovani negli eventi che organizza e avvicinarli alle culture straniere in modo divertente; impegnare il loro tempo in modo costruttivo, stimolando la creatività, il lavoro di gruppo e l'integrazione.

RISERVATO

scuola primaria e secondaria di primo grado

OBIETTIVI

Sviluppo della capacità di ascolto

Familiarizzazione con strumenti etnici

Associazione dei ritmi ai luoghi di provenienza

Condivisione di esperienze di gioco

Ascolto e riproduzione di ritmi tradizionali

Acquisizione di semplici coreografie

Approccio al dialogo interculturale

MODALITA'

per ciascuna classe: 8 lezioni di 1 ora + 2 incontri di 1 ora e mezza per preparazione del saggio finale da svolgere nella palestra o nel laboratorio musicale delle scuole interessate

SVOLGIMENTO DELL'ATTIVITA'

l'attività laboratoriale utilizza la metodologia della didattica attiva che mette al centro lo studente; per la realizzazione del laboratorio sono necessari gli strumenti a percussione (djembe). L'associazione ne fornisce 10.

PERIODO DI SVOLGIMENTO

periodo compreso tra febbraio e aprile 2022

COSTI

30 euro all'ora + IVA (per classe 330 + IVA)

UFFICIO PACE E COOPERAZIONE INTERNAZIONALE

Per maggiori informazioni e per la raccolta delle adesioni delle classi contattare il referente dell'Associazione Tamra:

Sig. Magatte Dieng +39 320 0140845 mail associazioneculturaleramra@yahoo.it